



Liceo Artistico Statale della Villa Reale di Monza "Nanni Valentini" Via Giovanni Boccaccio, 1 - 20900 Monza, MB Istituto Statale d'Arte dal 1967 al 2014 Liceo Artistico Serale	telefono 039 326341 - fax 039 324810 e-mail isamonza@tin.it e-mail isamonza@pec.it sito web www.isamonza.it codice fiscale 85008930159 codice scuola MBSL13000B Diurno codice scuola MBSL13050R Serale codice univoco UFPO1X
--	---

PIANO TRIENNALE OFFERTA FORMATIVA

allegato A

Scheda di progetto

Progetto/attività di durata	TRIENNALE	a.s. 2019/22	<input checked="" type="checkbox"/>
Progetto/attività di durata	ANNUALE	a.s. 2020/21	<input type="checkbox"/>

Titolo del progetto

codice P

TEATRO ALLA SCALA

1.2 Responsabile del progetto

Francesca Cazzaniga

1.3 Motivazioni e finalità del Progetto/ Attività

Il Progetto si propone di valorizzare l'offerta culturale presente sul territorio, dando attuazione al Decreto Legislativo 13 aprile 2017, art 1 punto 3:

Le istituzioni scolastiche sostengono la conoscenza storico-critica del patrimonio culturale e l'esperienza diretta delle sue espressioni, anche attraverso le collaborazioni delle istituzioni preposte alla sua tutela, gestione e valorizzazione. Sostengono altresì lo sviluppo della creatività' delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti, anche connessa alla sfera estetica e della conoscenza delle tecniche, tramite un'ampia varietà di forme artistiche, tra cui la musica, la danza, le arti dello spettacolo, le arti visive, l'artigianato artistico, il design e le produzioni creative italiane di qualità, sia nelle forme tradizionali che in quelle innovative.

1.4 Modalità di realizzazione del progetto e attività che si svolgeranno

L'Operatore Culturale Responsabile si preoccupa della formazione del Gruppo Interesse Scala (G.I.S.) (cui studenti e docenti accedono per iscrizione volontaria e gratuita), mantiene i rapporti con l'Ente Promozione Culturale del Teatro Alla Scala, visiona l'offerta scuole individuando le proposte più interessanti rispetto all'indirizzo di studio della nostra scuola, organizza le uscite didattiche preparando gli studenti coinvolti per assicurare una loro partecipazione consapevole.

1.5 Numero di classi, studenti coinvolti

	<i>classi</i>	<i>n. studenti e sezioni</i>
	<i>tutte</i>	
Totale studenti		

1.6 Obiettivi del Progetto

Descrivere gli obiettivi **misurabili e valutabili** che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate, illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni

Il Progetto si propone di accrescere la conoscenza della ricca tradizione teatrale, scenografica, coreografica e musicale italiana ed europea, tramite la collaborazione con uno dei più prestigiosi teatri a livello mondiale.

1.7 Strumenti di verifica del progetto (allegare al termine del progetto) vedi PMI deliberato

tipo		numero	note
Questionari di valutazione anonimi	<input type="checkbox"/>		
Prove di verifica o realizzazione di elaborati e relative valutazioni.	<input type="checkbox"/>		
Indagini a campione dei soggetti coinvolti (studenti, genitori, committenti esterni).	<input checked="" type="checkbox"/>		
altro:	<input type="checkbox"/>		
	<input type="checkbox"/>		

1.8 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere

Periodo triennio 2020-23 Inizio ottobre 2020 fine giugno 2023

Note:

Le attività si svolgeranno in orario **curricolare** **extracurricolare**

COSTI

1.9 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che avranno ruoli rilevanti nella realizzazione del progetto.

Docenti impegnati nel progetto

Nome	Attività. Indicare il tipo di attività	Ore aggiuntive DI insegnamento	Ore aggiuntive di NON insegnamento
Francesca Cazzaniga	Operatore culturale responsabile (presiede il G.I.S., mantiene i rapporti con l'ente teatrale, pianifica le uscite e prepara gli allievi coinvolti)		15 annuali
TOTALE COMPLESSIVO €			

Collaboratori Scolastici/Assistenti impegnati nel progetto

Nome	n.ore	
TOTALE COMPLESSIVO €		

Eventuali Collaboratori /Esperti esterni impegnati nel progetto

Nome	costo	
TOTALE COMPLESSIVO €		

1.10 Beni e servizi

Indicare **tipo e quantità** di materiali , attrezzature e strumentazioni che si prevede di utilizzare per la realizzazione del progetto.

Materiali	Strumenti	Attrezzature	Spazi	Costi

1.11 Costi aggiuntivi

Indicare **eventuali costi aggiuntivi** ipotizzati per questioni organizzative, allegare eventuali preventivi o materiali illustrativi riferiti al progetto.

--

COSTO TOTALE del PROGETTO €

**PERCORSI per le COMPETENZE TRASVERSALI e l'ORIENTAMENTO
allegato B**

Il progetto prevede attività di P.C.T.O. per gli studenti coinvolti

SI

NO

Se SI :

Con chi : -----

Quante ore sono previste per ogni studente : _____

Dove : _____

TUTTE :

In orario scolastico

in orario extra scolastico

In PARTE :

In orario scolastico ...n. ORE /

in orario extra scolastico ...n. ORE

PERIODO DI SVOLGIMENTO:

DA _____ A _____

Quale ATTIVITA' sarà proposta agli studenti:

A quale INDIRIZZO la proposta si rivolge prioritariamente:

Sono previsti dei costi per:

STUDENTI: _____ SI NO € _____

TUTOR SCOLASTICO _____ SI NO € _____

MATERIALI _____ SI NO € _____

Altro _____ € _____

Note:

ALLEGATI al PROGETTO:

1- _____

2- _____

Data di presentazione 20 settembre 2020 firma del Responsabile di Progetto

Francesca Cazzaniga

Approvato in C. di Cl. il.....

Approvato in Collegio Docenti il.....

Piano finanziario del.....